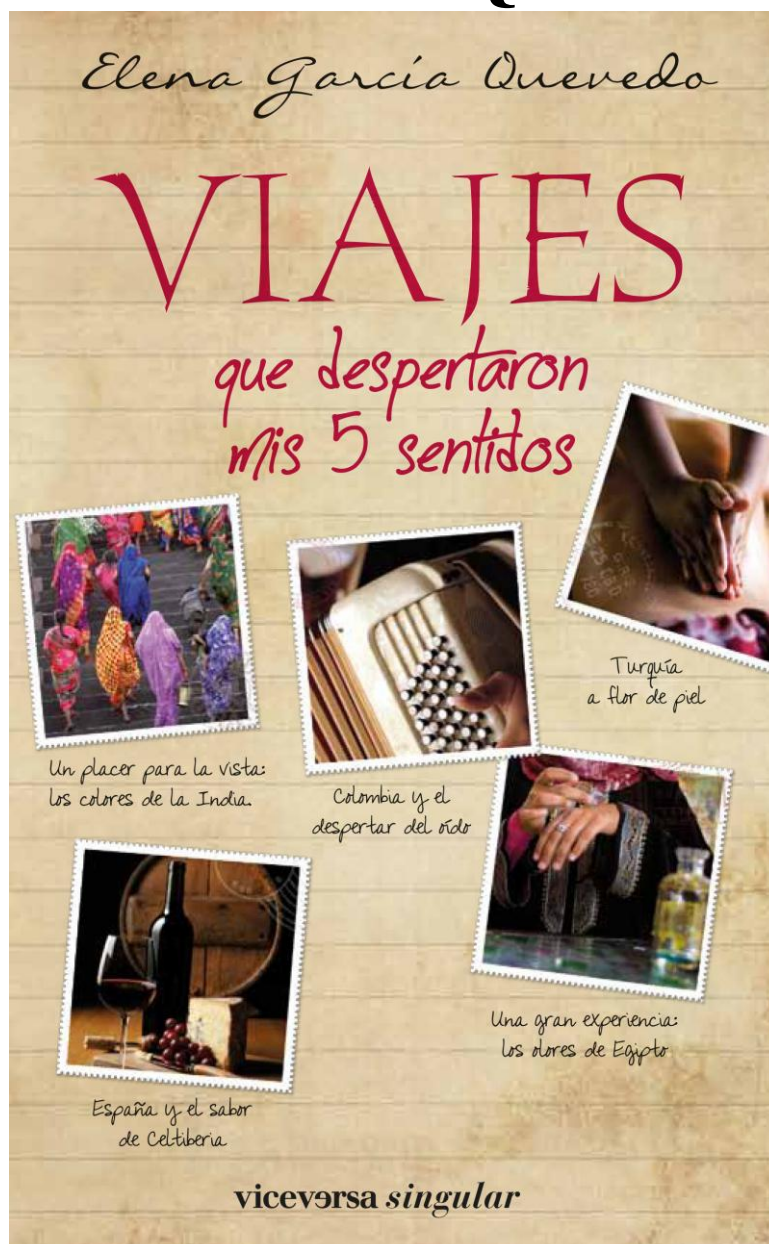


Viajes que despertaron mis 5 sentidos

de

Elena García Quevedo



Fecha salida a la venta: 9 de junio de 2011

Formato: 13,5 x 22 cm

ISBN: 978-84-92819-79-9

Tapa rústica con solapas

PVP: 15,50 €

Número de páginas: 224 págs.

Para más información y entrevistas con la autora contactar con:

Editorial Viceversa • Gabinete de Prensa: ESTRATEGIA • Tel. 93 487 99 22

Rosa M^a Carreras (rmcarreras@estrategia.es) • Patricia Fernández-Deu (patricia@estrategia.es) • Clara Soler (csoler@estrategia.es)

La obra

El apresurado mundo en el que vivimos y nuestro monótono día a día nos lleva a olvidarnos de nuestros propios sentidos y a no percibir las maravillas que el mundo nos ofrece. ¿Cómo recuperar los sentidos, cómo recobrar el placer de lo efímero?

A caballo entre el libro de viajes y el relato intimista, *Viajes que despertaron mis 5 sentidos* narra con gran viveza y sensualidad cinco viajes realizados por Elena, una mujer joven que había perdido la ilusión. Las exquisitas esencias de Egipto despertaron su corazón, las mujeres indígenas de Colombia le enseñaron a escuchar la voz de la tierra, las delicadas caricias de Turquía despertaron su piel y le devolvieron su seguridad, en Celtiberia recuperó los sabores de su infancia que le mostraron el valor de la autenticidad y la sencillez, y los colores de India y Nepal le enseñaron a limpiar sus heridas.

***Viajes que despertaron mis 5 sentidos* es un intenso libro que nos invita a viajar con el alma y con el cuerpo a cinco destinos excepcionales.**

La autora



Elena García Quevedo (Nava de Roa, Burgos, 1970) estudió Periodismo y se doctoró en la Universidad Complutense de Madrid. Trabajó como corresponsal en Oriente Próximo desde Jerusalén para la Cadena Ser, lo que le permitió conocer otras culturas y le hizo sentir la necesidad de contar la enorme polifonía cultural y vital de nuestro planeta. Desde entonces se plantea cada viaje como una oportunidad para crecer como mujer y como persona.

Autora de la obra de teatro *El olor del café*, coguionista de películas como *Invierno en Bagdad* –ganadora del festival de Málaga– e *Invisibles* –ganadora del Goya a la mejor película documental–, analista de guión en películas como *Planes para mañana* –ganadora del premio al mejor guión novel del festival de Málaga–. Ha escrito en revistas como *Geo* y *Mía*, en el diario *El País* y en los suplementos *Yodona (El Mundo)* y el *Magazine (La Vanguardia)*. Su primera novela, *La voz de la tierra y la mujer chamán*, fue publicada en 2010. La tierra, la mujer y la paz son los tres grandes temas sobre los que escribe.

.

La editorial

Editorial **Viceversa** nace en Barcelona, en Diciembre 2008, de la mano de las hermanas Montserrat Altarriba y Mónica Altarriba, profesionales con amplia experiencia en el mundo editorial.

La editorial busca fortalecer la lectura como alternativa de ocio y sitúa al lector como protagonista de la cadena del libro, lo que supone buscar un autor para cada lector y viceversa.

A lo largo del 2010, **Viceversa** ha publicado 30 títulos, que se suman a los 18 publicados en 2009. Sus colecciones más destacadas son:

- Ficción: *viceversa juvenil*, *viceversa negra/thriller*, *viceversa novela*
- No ficción: *viceversa negocio*, *viceversa ayer y hoy*, *viceversa singular*, *viceversa retos*.

En el año 2011 tiene previsto presentar aproximadamente 45 novedades editoriales.