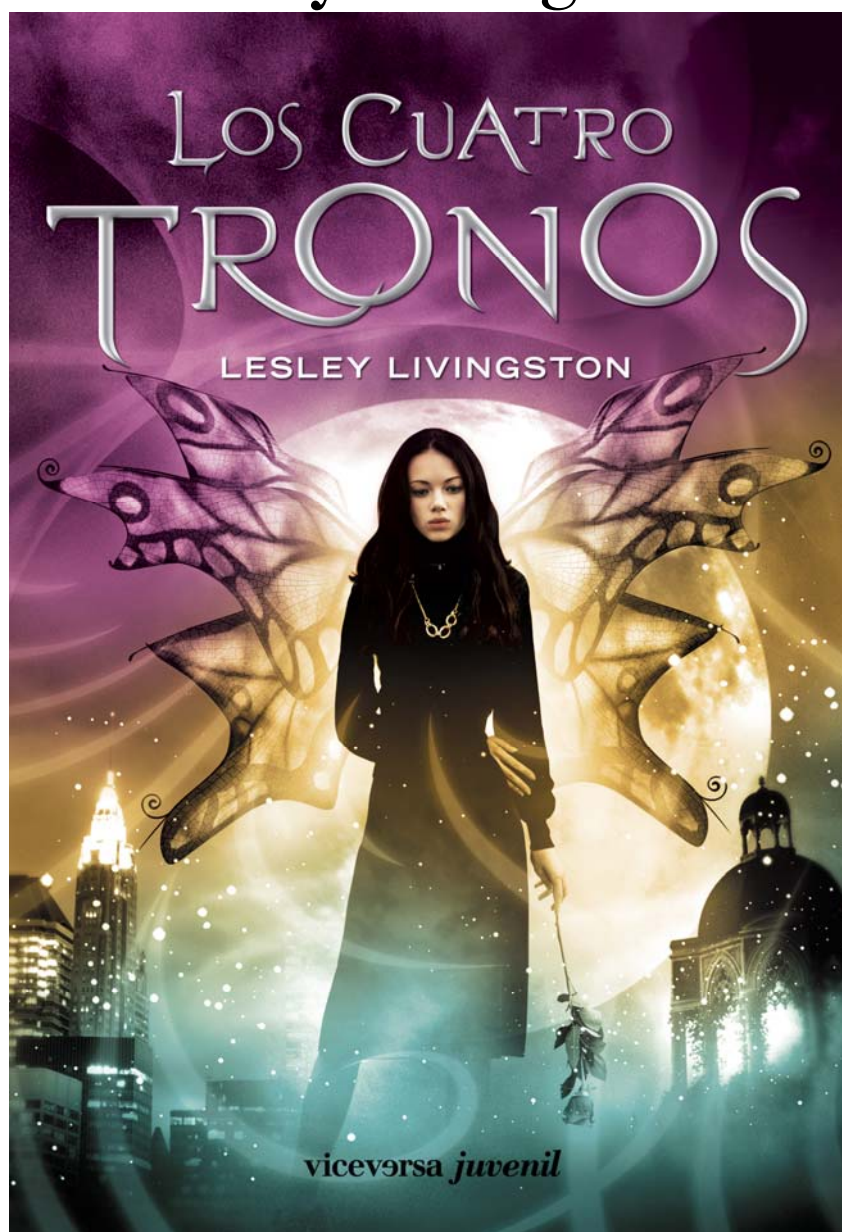


Los cuatro tronos

de

Lesley Livingston



Fecha salida a la venta: 25 de mayo de 2010

Formato: 15 x 21,5 cm	ISBN: 978-84-92819-26-3
Tapa dura con sobrecubierta	PVP: 18,50 €
Número de páginas: 320 págs.	

Para más información y entrevistas con la autora contactar con:

Editorial Viceversa • Gabinete de Prensa: ESTRATEGIA • Tel. 93 487 99 22

Rosa M^a Carreras (rmcarreras@estrategia.es) • Patricia Fernández-Deu (patricia@estrategia.es) • Clara Soler (csoler@estrategia.es)

La obra

Los duendes no mienten... ¿o tal vez sí?

Muchas cosas han cambiado desde el otoño, cuando Kelley Winslow supo que era una princesa del reino de las hadas y se enamoró de Sonny Flannery, miembro de la guardia del rey del Invierno. Kelley sigue en Nueva York, donde ensaya *Romeo y Julieta*. Con cada beso que recibe en el escenario aumenta su nostalgia, pues Sonny tuvo que regresar al Otro Mundo.

En una de sus visitas a Central Park, Kelley logra cruzar ese umbral pero el feliz reencuentro con Sonny quedará interrumpido. Una magia oculta y muy antigua ha renacido, y un nuevo y peligroso enemigo está dispuesto a arriesgarlo todo con el fin de recobrar ese poder. Kelley y Sonny se verán atrapados en una maraña de engaños y dudosas lealtades, y deberán andar con cuidado, pues cada nuevo movimiento puede derrocar un reino... o separarlos para siempre.



Los cuatro tronos es la segunda entrega de la trilogía que se inició con *La novena noche*, un universo de magia y amor.

Recientemente, *Los cuatro tronos* ha obtenido el Premio CLA (Canadian Library Association) de Literatura Juvenil 2010.

La autora



Lesley Livingston vive en su ciudad natal, Toronto, donde trabaja dedicada a sus dos grandes pasiones: el teatro y la literatura.

Su temprana vocación literaria y su creciente interés por la mitología y el folclore celtas la llevaron a estudiar un máster en Literatura Inglesa.

Su amor por el teatro la animó a fundar el grupo Tempest, que ha representado en numerosas ocasiones obras de Shakespeare.

Los cuatro tronos es la segunda novela de una trilogía que supone un encuentro entre el teatro, la literatura y la mitología. Su contemporánea revisión de los clásicos cuentos de hadas inaugura una nueva tradición de este mundo de mágica ficción.

Críticas

«Los seguidores del primer libro de Livingston, *La Novena Noche* (2009), no deben perderse su continuación, una novela repleta de escenas de acción (...) Fennrys, el tipo duro, añade un especial interés a la compleja relación de fidelidad entre Kelley y Sonny (...) Los lectores esperarán con ansiedad la tercera entrega, con la que concluirá la historia. »

Booklist

La editorial

Editorial **Viceversa** nace en Barcelona, en Diciembre 2008, de la mano de las hermanas Montserrat Altarriba y Mónica Altarriba, profesionales con amplia experiencia en el mundo editorial.

La editorial busca fortalecer la lectura como alternativa de ocio y sitúa al lector como protagonista de la cadena del libro, lo que supone buscar un autor para cada lector y viceversa.

A lo largo del 2009, **Viceversa** ha publicado 18 títulos, que se enmarcan en sus muy diversas colecciones:

- Ficción: *viceversa juvenil*, *viceversa negra*, *viceversa histórica*, *viceversa novela*, *viceversa thriller histórico*, *viceversa thriller*.
- No ficción: *viceversa negocio*, *viceversa ayer y hoy*, *viceversa singular*, *viceversa retos*.

En el año 2010 tiene previsto presentar cerca de 35 novedades editoriales.